



高知東ロータリークラブ 週報

第2614号
4月23日.2025

本日 4月23日(水) 12:30 ザクラウンパレス新阪急高知
ゲストスピーチ
「高知県の土木業界について」
高知県建設業協会 専務理事 川上 勲夫 氏

次週 4月30日(水)

ロータリー休日

第2660回 例会報告 / 令和7年4月9日 天候 晴

◇ロータリーソング

「それでこそロータリー」

◇来訪ロータリアン及びお客様



高知南RC
町田直明 氏
(米山記念奨学生
カウンセラー)
米山記念奨学生
麻 福童さん

◇会長挨拶



皆さん、こんにちは。
この1週間前後、株が暴落していますが、私は会社で株担当ですが、6月決算で約500万円ぐらいの利益を上げる目的でしたが、100万円ぐらいが株の暴落で駄目になり、売り買いも中止で株式市場の状況を見ているところです。今日も、一時1,000円以上暴落しています。これはアメリカのトランプ大統領が、世界各国に対して関税をかけることで、世界各国が警戒して株が下がっています。今後、トランプさんがどう動くかが株の上下にも影響するというので、注目しているところです。

ロータリーについては、アーサー・フレデリック・シェルドンが1921年のエジンバラ大会で財産権の問題について述べています。今日は、田中毅さんの翻訳によるこのシェルドンの演説内容を要約してみます。

私たちが過去に通り過ぎ、今抜け出ようとしている唯物主義の時代において、人間は、自らを単なる紙幣印刷機だと考える傾向がありました。ロータリー哲学は財産権の敵ではありません。それどころか、チャンピオンであり、忠実な保護者です。ロータリー哲学は、社会が組織化されている今日、金を持つことが正当かつ必要なことであり、将来も疑いはないのです。金銭の価値は万国共通の象徴であり、事実、人間が蓄えた物質的な富は、人間の奉仕、または頭脳や心の手足などの人間の力の集積を表します。私たちは、生存するための三つの基本的な必要条件、衣食住を調達する手段として、金銭がなければなりません。

私たちは、最近では大量の供給が必要になってきました。ミルクがたくさん手に入るの、クリームはもはや高価ではないという人もいます。人間がただ生きていくだけでなく、本当に生きていくためには、衣食住以上のもの、文化の装いを持つ必要があります。そのためには金銭が必要で、ロータリー哲学は、交換手段としての金銭の必要性を完全に認め、財産権や正当で公平な政府を否定したり、何らかの方法で破壊させたりしようという、いかなる哲学とも妥協しません。

その一方で、ロータリーは、全ての個人や会社が稼いだ金銭は、原因ではなく結果であることを大胆不敵に宣言します。公正に稼いだ金銭は、奉仕の実践に対して支払われた賃

金です。従って、原因に遡って推論すれば、産業や商工業団体やあらゆる人間活動の存在理由が、奉仕、すなわち有用性があることが分かるのです。

◇ロータリー情報委員会より



5月28日、第3回ロータリー情報委員会を行います。テーマは「いつかあなたも会長、幹事になります」です。会長、幹事、委員会の役割、時間

があれば、少し違う話も入れたいと考えていますので、多くの出席をお願いします。

◇幹事報告



- キャビネットの上に名簿を置いていますので、修正等があればお願いします。

◇ゲストスピーチ

米山記念奨学生 麻 福童さん

「長宗我部の観光資源としての 発展可能性を巡って」



私の出身は中国の遼寧省の大連市です。大阪から飛行機で4時間ほどかかります。高知からの直行便はないので残念です。大連は海もきれいで、果物や海鮮が安くておいしいし、観光地もたくさんあります。

私の家族は母だけで、趣味は読書、料理、スポーツで、主にミステリーと歴史小説が好きです。料理は自分では得意だと思いますが、友達に食べさせたら「まずい」と言われました。スポーツは水泳が好きです。中学生のとき、中国訳の「夏草の賦」を読んだことがきっかけで、私は長宗我部元親が大好きになりました。その後「元親記」など様々な長宗我部に関する小説と文献を様々読みました。

長宗我部元親は天文8年、岡豊城主・国親の子として誕生。少年時代はおとなしい性格で姫若子と呼ばれるほどでしたが、永禄3年、初陣である長浜の戦いで、周囲も驚くような活躍をして勝利へと導き、その後は鬼若子と呼ばれるようになります。

初陣の翌月、急死した父の後を継ぎ15年で土佐を統一。その後、10年かけて天正13年、四国の大部分を平定。しかし、同年8月、秀吉の四国征伐の前に降伏し、土佐一国のみの

領有を許されます。翌14年、豊後戸次川の戦いで、長男・信親を失うと、施政の乱れを見せませんが、内政面では領地の検地を進め、長宗我部検地帳を作り、長宗我部元親100カ条などの法令を制定します。その後、居城を浦戸に移転、城下町も建設します。元親は、早くから都の文化の吸収に努め、一部の者に習わせたと言われています。慶長4年5月19日、伏見の屋敷で死亡。享年61歳。

私は、元親の姫若子と呼ばれていたにも関わらず、初陣で活躍をしたり、ずっと国を守りたかったのに降伏せざるを得なかったというような、運命に抗えなかった生き様がとても好きです。

皆さんが思い出す高知の有名人と言ったら、1位はやはり坂本龍馬、2位は牧野富太郎でしょうか。3位は、私は長宗我部元親だと思いたいのですが、最初の2人との差はかなり大きいと思います。坂本龍馬は、駅前の銅像、龍馬記念館、生まれた家記念館、大河ドラマも映画も数多く作られています。牧野富太郎は、先日の朝ドラ「らんまん」や植物に関する本、そして牧野植物園。グッズなどもたくさん販売しています。それに比べて長宗我部

は、初陣の像、八幡神宮、浦戸城跡、歴史民俗館、お墓、岡豊城跡、これ以外はほぼありません。市内で長宗我部が見えるところというところ、居酒屋と銭湯ぐらい。長宗我部の人気はないですか？ もし本当に人気がないのだら、その理由は何でしょう。

私が高知に来たばかりのころ、ボランティアに参加したときのことを思い出しました。「どうして高知に来たの？」と聞かれて「長宗我部が好きで高知に来ました」と答えると「悪いこと結構やった人やね」と微妙な反応でした。ある友達には、まさかの「長宗我部って誰？」と言われました。そこで私が気づいたことは、四国を平定したのは、長宗我部のプラスだと見える一方、マイナスの点にもなるということです。平定された側の中には、長宗我部に悪い印象を持っている人もいないんじゃないか。結果として、自治体が長宗我部に関する事業を推進することが難しくなり、半分放置する状態になっています。

そのため、若い人の間で長宗我部の人気はどんどんなくなり、高知出身でも知らない人がたくさんいて、元々長宗我部に悪い印象を持っている人も、その印象が変わらないまま、長宗我部は観光資源として十分に利用されていない状況になっています。

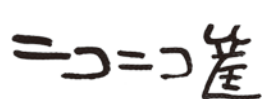
では、どのようにして現状を打破するか。私は長宗我部の人物像を変えることだと思います。例として広島県における平清盛の新たな人物像の発掘についてお話をします。平家物語に代表されるように、悪役として書かれがちであった清盛像を見直し、新たに深瀬家の基礎を確立した変革者、優しい面もあるなどの根底的なイメージの発信、ホームページでの優しい性格のエピソードの紹介、研究者による学術貢献や連載コラムなどで、清盛の功績、人柄の見直し、イメージキャラクターの

作成、清盛の明るい人物像を前面に押し出したテーマソング「ゆけ！ゆけ！平清盛！」でのPR、グッズ販売、映画、フォトコンテスト、スタンプラリーなど、多くの関連イベントを行いました。

では、長宗我部の場合、私の考えを紹介します。まず、自治体の公式ホームページでの紹介。部下や家族思いであるなど攻撃性のない点のアピール。自らが出した禁止令を破ったことも、我慢できないぐらい高知のお酒が好きなどの言い方で、プラス的な描写に変える。「元親記」における元親像は、家族思いで恩義を知る者、王道的な英雄像ですが「夏草の賦」の元親像は、他人の感情を操り、妻まで道具として使う梟雄みtainな人物として描かれています。そこで、「元親記」の方の人物像を利用したらいいと思います。

次に、イメージキャラクターの作成。姫若子と呼ばれた少年時代を考慮に入れ、女の子みtainな少年像だったら人気が出るのではと思うのは、私の考えです。次にPR活動。テレビ放送を活用し、長宗我部のいい面を取り上げて、関連の歴史と逸話を宣伝する。

このように長宗我部の人物像を変えることで知名度も向上し、県内外の長宗我部に対する印象の改善などの効果が予想できます。そして、自治体から長宗我部に関する観光事業を推進することも可能。人気がない現状も、観光事業の推進により人気上昇し、高知に住んでいる人なら誰でも知るようになり、印象のさらなる改善の効果も期待できます。グッズや関連特産品の販売、観光客への呼び込み、商店街との連携イベント、観光地、特に浦戸城の開発の再建などにより、様々な観光イベントが開催でき、観光資源として発展する可能性が広がるのではないかと思います。



・町田直明（高知南RC） 本日は麻君に卓話の機会を与えていただき、大変ありがとうございました。また、長宗我部顕彰会の会報「城山だより」を配布させていただきました。

ご一読いただけると幸いです。
・佐野博三 麻福童さん、本日の卓話ありがとうございました。
・西森良文 麻さん、本日の卓話ありがとうございました。
・岡崎勇樹 麻君、長宗我部の卓話に随分と磨きがかかって、素晴らしい卓話でした！

町田会員、カウンセラーとしていつも米山委員の会合に参加いただきありがとうございます。

- ・広瀬雅彦 麻君、興味深い卓話ありがとうございました。就職活動の成功をお祈りします。
- ・福岡満喜子 ネームプレート持ち帰りというよりは、胸につけないまま、カバンに入れてそのままに。
- ・中平真理子 名札持ち帰りのお詫び！

・土居祐三 嫁さんの誕生祝いありがとうございます。いちばん下の子どもが今月より東京へ行ってしまったんで、ついに2人暮らしです。どうなるでしょう。

- ・関 雅明 入会記念日のお祝いありがとうございます。早いもので3年目になります。これからもよろしくお祈りします。
- ・ザ クラウンパレス新阪急高知 いつもサロンイーストのご利用ありがとうございます。

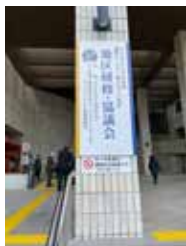
■高知東RC当面の日程

- 4月30日(水) ロータリー休日
- 5月7日(水) 定例理事会
- 5月14日(水) 第6回(次年度第2回)
クラブ協議会・現新合同
(ザ クラウンパレス)
- 5月21日(水) 東酔会
- 5月28日(水) 役員会

- 6月4日(水) 定例理事会
- 6月11日(水) 委員会活動実績報告
役員エレクト会
- 6月18日(水) 委員会活動実績報告
理事エレクト会
- 6月25日(水) 最終夜間例会
(ザ クラウンパレス)

地区研修・協議会

2025年3月30日(日) 於：高知県民文化ホール(オレンジホール)・ザ クラウンパレス新阪急高知



● ニコニコ箱 ●

	ニコニコ (テレビニコ含む)
先週まで	1,142,125円
4月9日	16,200円
今期の累計	1,158,325円

● 出席率報告 ●

	総数	出席	欠席	メイクアップ	HC出席率	出席率
4月9日	⁻⁹ 52	37	4	2	71.15%	90.70%
3月26日	⁻⁷ 54	42	0	5	77.78%	100%

- 会長／佐野博三 ●幹事／中越貴宣 ●雑誌会報委員／西山正純・増田伝郎・有田憲一
- 例会日／毎週水曜日12:30PM～1:30PM ●例会場／ザ クラウンパレス新阪急高知 (088)873-1111
- 事務所／高知放送南館8階 〒780-0870 高知市本町3-3-39 直通 (088)824-8660
- ホームページアドレス(PC・携帯共通) <http://www.kochi-east-rc.com>
- メールアドレス 事務局／hcrc@coffee.ocn.ne.jp 広報 I T 委員会／info@kochi-east-rc.com